

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**БРАТСКИЙ ЦЕЛЛЮЛОЗНО-БУМАЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык**

Специальность

**13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и  
электромеханического оборудования (по отраслям)**

Квалификация выпускника

**техник**

Братск, 2020

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования» (по отраслям) от 07.12.17 г. № 1196

Организация-разработчик: БЦБК ФГБОУ ВО «БрГУ»

Разработчики:

Машура О. Г. - преподаватель кафедры физико-математических и социально-гуманитарных дисциплин

Волкова И.В. - преподаватель кафедры физико-математических и социально-гуманитарных дисциплин

Рассмотрена на заседании кафедры энергетических и строительных дисциплин  
от «15» 09 2020 г. Протокол № 1

Утверждена зам. директора по учебной работе

Л.М. Коновалова Л.М. Коновалова

от «15» 09 2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ              | 4  |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ                 | 7  |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ           | 17 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 18 |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык

### 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 13.02.11 «Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования» (по отраслям) (базовый уровень)

### 1.2 Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина «Русский язык» является базовой дисциплиной цикла общеобразовательной подготовки.

### 1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- совершенствовать коммуникативные способности;
- развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- связь языка и истории; культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- метапредметных:
  - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
  - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
  - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
  - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- предметных:
  - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
  - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
  - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном

произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| <b>Вид учебной работы</b>                                    | <b>Объем часов</b> |
|--|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>                 | <b>118</b>         |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>      | <b>100</b>         |
| <b>В том числе:</b>  |                    |
| Контрольная работа   | <b>1</b>           |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>           | <b>-</b>           |
| <b>Консультации</b>  | <b>12</b>          |
| <b>Промежуточная аттестация в форме письменного экзамена</b> | <b>6</b>           |

## 2.1 Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

| № занятия  | Наименование занятий, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся                        | Количество часов |  | Требование к результатам освоения дисциплины  | Осваиваемые элементы компетенций | Уровень освоения* |
|--|--|------------------|--|---|----------------------------------|-------------------|
|  |  | всего            | в т.ч. по видам занятий (лабораторных, практических, КП) |   |                                  |                   |
| 1  | 2  | 3                | 4  | 5   | 6                                | 7                 |
| <b>Раздел 1 Введение</b>                               |  | <b>4</b>         |  |   |                                  |                   |
| <b>1</b>   | <b>Тема 1.1 Язык и общество. Язык и культура.</b>  | <b>2</b>         |  | Знать о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке. Уметь составлять план, на его основе устное сообщение. Извлечение необходимой информации из источников различного типа, критическое оценивание информации, умение развернуто обосновывать суждения. |                                  | 1.2               |
| <b>2</b>   | <b>Тема 1.2 Язык и история народа.</b>   | <b>2</b>         |  | Знать о взаимосвязи языка и истории народа. Уметь составлять план, тезисы статьи, готовить сообщение на их основе. Извлечение необходимой информации из источника, критическое оценивание информации, умение развернуто обосновывать суждения.  |                                  |                   |
| <b>Раздел 2 Язык и речь. Функциональные стили речи</b> |  | <b>16</b>        |  |   |                                  |                   |
| <b>3</b>   | <b>Тема 2.1 Язык и речь. Текст, его строение. Типы речи.</b>   | <b>2</b>         |  | Знать текст, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки. Уметь производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов.   |                                  | 1.2               |
| <b>4</b>   | <b>Тема 2.2 Функциональные стили речи. Научный стиль речи. Лексика научного стиля, его признаки и разновидности.</b> | <b>2</b>         |  | Знать разновидности лексики научного стиля: нейтральная, общенаучная, специальная. Уметь разграничивать их, наблюдать за использованием научной, профессиональной лексики в произведениях художественной литературы, познакомиться со справочной  |                                  | 1.2               |

|   |  |           |  |   |     |
|---|--|-----------|--|---|-----|
|   |  |           |  | литературой по научной лексике и научиться пользоваться ей.   |     |
| 5   | <b>Тема 2.3</b> Особенности публицистического стиля. Устное выступление. Доклад. Дискуссия.  | 2         |  | Уметь пользоваться общественно-политической лексикой, средствами публицистического стиля, эмоционального воздействия на слушателя, читателя.  | 1.2 |
| 6   | <b>Тема 2.4</b> Художественный стиль. Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур                           | 2         |  | Уметь работать с текстами художественного стиля.  | 1.2 |
| 7   | <b>Тема 2.5</b> Разговорный стиль. Урок – семинар. Разговорный стиль речи.   | 2         |  | Уметь выступать перед аудиторией по теме.   | 1.2 |
| 8   | <b>Тема 2.6</b> Основные виды переработки текста. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки)   | 2         |  | Знать понятия «план, тезис, выписки». Уметь пересказывать содержание текста, пользуясь тезисами и планом.   | 1.2 |
| 9   | <b>Тема 2.7</b> Конспект. Тематический конспект. Реферат. Аннотация. Рецензия.   | 2         |  | Уметь составлять конспекты. Знать правила составления реферата. Знать понятие аннотации, основные требования к аннотации. Уметь анализировать и редактировать тексты аннотаций. Знать понятие «рецензия». Уметь анализировать тексты рецензий, писать рецензии. | 1.2 |
| 10  | <b>Тема 2.8</b> Написание рецензии на любимое художественное произведение (фильм).   | 2         |  | Уметь анализировать тексты рецензий, писать рецензии. Совершенствовать навыки подробного изложения текста с высказыванием суждений по теме и элементами комплексного анализа.   | 1.2 |
| <b>Раздел 3 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b> |  | <b>12</b> |  |   |     |
| 11  | <b>Тема 3.1</b> Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Фонетические единицы. Звук и фонема. Соотношение буквы и звука. | 2         |  | Знать понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”. Уметь производить анализ орфографических трудностей. Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица)   | 1.2 |
| 12  | <b>Тема 3.2</b> Акцентология. Особенности русского ударения. Логическое ударение. Роль ударения в поэтической речи.                            | 2         |  | Знать понятие “логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи. Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица)                   | 1.2 |
| 13  | <b>Тема 3.3</b> Основные нормы современного  | 2         |  | Знать основные нормы современного   | 1.2 |

|  |   |           |  |  |  |     |
|--|---|-----------|--|--|--|-----|
|  | литературного произношения и ударения в русском языке.  |           |  | литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики. Уметь использовать в собственной речи. Владение культурой речи, навыками редактирования.   |  |     |
| 14   | <b>Тема 3.4</b> Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. | 2         |  | Знать морфологический, фонетический, традиционный принципы русской орфографии. Уметь комментировать орфограммы, определять принципы написания. Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица)   |  | 1.2 |
| 15   | <b>Тема 3.5</b> Звукозапись и благозвучие речи как фонетические средства выразительности. Ассонанс, аллитерация.      | 2         |  | Знать основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики. Уметь использовать в собственной речи. Владение культурой речи, навыками редактирования.   |  | 1.2 |
| 16   | <b>Тема 3.6</b> Фонетический разбор.<br><b>Контрольная работа.</b>  | 1<br>1    |  | Знать порядок фонетического разбора. Уметь производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей. Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.  |  | 1.2 |
| <b>Раздел 4 Лексикология и фразеология</b> |   | <b>14</b> |  |  |  |     |
| 17   | <b>Тема 4.1</b> Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка.                                       | 2         |  | Знать лексическое и грамматическое значение слова, контекстуальные синонимы и антонимы, русская лексика с точки зрения ее происхождения, изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Уметь видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи. Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства; владение навыками создания собственного текста. |  | 1.2 |
| 18   | <b>Тема 4.2</b> Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. | 2         |  |  |  | 1.2 |
| 19   | <b>Тема 4.3</b> Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления.   | 2         |  | Знать русскую лексику с точки зрения сферы ее употребления, межстилевую лексику, лексику товарно-рыночных отношений, способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку. Уметь видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи.  |  | 1.2 |

|   |  |           |  |  |     |
|---|--|-----------|--|--|-----|
|   |  |           |  | Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства, владение навыками создания собственного текста.  |     |
| 20  | <b>Тема 4.4</b> Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. | 2         |  | Знать активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.<br>Уметь видеть изобразительные возможности данных групп лексики в художественных текстах, владеть приемами редактирования. Извлечение необходимой информации, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели, умение развернуто обосновывать суждения, создавать устный текст. | 1.2 |
| 21  | <b>Тема 4.5</b> Русская фразеология. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.   | 2         |  | Знать о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении.<br>Уметь правильно употреблять в речи фразеологизмы в соответствии со значением и стилистическими свойствами, совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки. Владение культурой речи, навыками редактирования.  | 1.2 |
| 22  | <b>Тема 4.6</b> Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.  | 2         |  | Знать лексические нормы. Уметь исправлять лексические ошибки.  | 1.2 |
| 23  | <b>Тема 4.7</b> Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.   | 2         |  | Знать строение словарной статьи лексического и фразеологического словарей, порядок лексико-фразеологического разбора. Уметь пользоваться словарями и производить лексико-фразеологический разбор. Извлечение необходимой информации, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели  | 1.2 |
| <b>Раздел 5 Морфемика, словообразование, орфография</b> |  | <b>12</b> |  |  |     |
| 24  | <b>Тема 5.1</b> Морфемика и словообразование. Обобщающее повторение ранее изученного.  | 2         |  | Знать понятия морфемы, морфемки, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии. Уметь выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя  | 1.2 |

|   |  |           |  |  |  |     |
|---|--|-----------|--|--|--|-----|
|   |  |           |  | собственную деятельность. Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.  |  |     |
| 25                                      | <b>Тема 5.2</b> Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательный анализ.  | 2         |  | Знать основные способы словообразования. Уметь производить словообразовательный анализ, совершенствуя орфографические навыки. Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.                                |  | 1.2 |
| 26                                      | <b>Тема 5.3</b> Употребление и правописание приставок и суффиксов в разных частях речи.  | 2         |  | Знать правила употребления и правописания приставок и суффиксов в разных частях речи.  |  | 1.2 |
| 27                                      | <b>Тема 5.4</b> Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при-, пре-.  | 2         |  | Знать правила правописания чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при-, пре-.  |  | 1.2 |
| 28                                      | <b>Тема 5.5</b> Правописание сложных слов.   | 2         |  | Знать правописание сложных слов.   |  | 1.2 |
| 29                                      | <b>Тема 5.6</b> Словообразовательный анализ.   | 2         |  | Уметь делать словообразовательный анализ.  |  | 1.2 |
| <b>Раздел 6 Морфология и орфография</b> |  | <b>20</b> |  |  |  |     |
| 30                                      | <b>Тема 6.1</b> Имя существительное. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Употребление форм имен существительных в речи.    | 2         |  | Знать лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Уметь делать морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. |  | 1.2 |
| 31                                      | <b>Тема 6.2</b> Имя прилагательное. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи. | 2         |  | Знать лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Уметь делать морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.                                |  | 1.2 |
| 32                                      | <b>Тема 6.3</b> Имя числительное. Правописание числительных. Употребление числительных в речи.   | 2         |  | Знать лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.                 |  | 1.2 |
| 33                                      | <b>Тема 6.4</b> Местоимение. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи.  | 2         |  | Значение местоимения. Знать лексико-грамматические разряды местоимений. Уметь делать морфологический разбор местоимения. Употреблять местоимения в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.                            |  | 1.2 |
| 34                                      | <b>Тема 6.5</b> Глагол. Правописание суффиксов и   | 2         |  | Знать грамматические признаки глагола. Уметь делать морфологический разбор глагола.  |  | 1.2 |

|  |   |           |  |  |     |
|--|---|-----------|--|--|-----|
|  | личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами.   |           |  | Употреблять формы глагола в речи.  |     |
| <b>35</b>                              | <b>Тема 6.6</b> Причастие как особая форма глагола. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. | <b>2</b>  |  | Знать способы образования действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Уметь делать морфологический разбор причастия.   | 1.2 |
| <b>36</b>                              | <b>Тема 6.7</b> Деепричастие как особая форма глагола. Употребление деепричастий.   | <b>2</b>  |  | Знать способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Уметь делать морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями. | 1.2 |
| <b>37</b>                              | <b>Тема 6.8</b> Наречие. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи.   | <b>2</b>  |  | Знать грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Уметь делать морфологический разбор наречия. Употреблять наречия в речи. Использовать местоименные наречия для связи предложений в тексте.                     | 1.2 |
| <b>38</b>                              | <b>Тема 6.9</b> Слова категории состояния. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.  | <b>2</b>  |  | Знать отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.   | 1.2 |
| <b>39</b>                              | <b>Тема 6.10</b> Служебные части речи. Правописание служебных частей речи.  | <b>2</b>  |  | Знать правописание служебных частей речи. Уметь употреблять их в речи.   | 1.2 |
| <b>Раздел 7 Синтаксис и пунктуация</b> |   | <b>22</b> |  |  |     |
| <b>40</b>                              | <b>Тема 7.1</b> Синтаксис и пунктуация. Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения.  | <b>2</b>  |  | Знать понятие интонации и ее роли в предложении. Закрепить навыки правописания приставки. Уметь применять знания на практике.  | 1.2 |
| <b>41</b>                              | <b>Тема 7.2</b> Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.  | <b>2</b>  |  | Знать виды словосочетаний. Уметь делать синтаксический разбор словосочетания.  | 1.2 |
| <b>42</b>                              | <b>Тема 7.3</b> Простое предложение. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом.   | <b>2</b>  |  | Знать понятия «главные члены предложения»; закрепить навыки постановки знаков препинания в ПП;   | 1.2 |

|    |  |   |  |   |  |     |
|----|--|---|--|---|--|-----|
|    | Тире между подлежащим и сказуемым.   |   |  | Знать понятие речевой недостаточности, научить отличать ее от неполных предложений, уметь предупреждать грамматические ошибки, конструировать предложения по данным схемам, закрепить навыки правописания.  |  |     |
| 43 | <b>Тема 7.4</b> Однородные члены предложения и пунктуация при них.   | 2 |  | Обобщить знания по теме «Пунктуация при однородных членах предложения».   |  | 1.2 |
| 44 | <b>Тема 7.5</b> Обособление. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Приложения и их обособление.                       | 2 |  | Уметь различать однородные и неоднородные определения, закрепить навыки правописания. Уметь расставлять знаки препинания при обособленных членах. Знать понятие приложения, уметь расставлять знаки препинания при приложениях.   |  | 1.2 |
| 45 | <b>Тема 7.6</b> Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. | 2 |  | Знать понятие обособленное обстоятельство; закрепить навыки постановки знаков препинания при обособленных обстоятельствах. Уметь аргументировано ставить необходимые знаки препинания при обособленных дополнениях и уточнениях и уточняющих членах предложения. Знать понятие вводных членов предложения. Закрепить навыки грамотного пунктуационного оформления вводных и вставных конструкций в письменной речи. |  | 1.2 |
| 46 | <b>Тема 7.7</b> Сложное предложение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Пунктуация в предложениях с союзом <i>и</i> .             | 2 |  | Закрепить умение определять структуру ССП и его частей, расставлять знаки препинания; усвоить сферу употребления данных конструкций.  |  | 1.2 |
| 47 | <b>Тема 7.8</b> БСП. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.                     | 2 |  | Уметь определять структуру БСП; расставлять знаки препинания; выполнять синтаксический разбор предложений, конструировать предложения по заданным схемам.   |  | 1.2 |
| 48 | <b>Тема 7.9</b> СПП. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.   | 2 |  | Знать основные понятия о группах СПП; уметь расставлять знаки препинания.   |  | 1.2 |
| 49 | <b>Тема 7.10</b> Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.                                  | 2 |  | Уметь определять структуру СПП; расставлять знаки препинания; выполнять синтаксический разбор предложений, конструировать предложения по заданным схемам. Уметь классифицировать СПП с несколькими придаточными, расставлять знаки препинания.  |  | 1.2 |
| 50 | <b>Тема 7.11</b> Знаки препинания при сравнительных  | 2 |  | Уметь расставлять знаки препинания при сравнительных оборотах и в СПП.  |  | 1.2 |

|  |  |                        |  |  |  |  |
|--|--|------------------------|--|--|--|--|
|  | оборотах с союзами как, что, чем, и СПП. |                        |  |  |  |  |
|  | <b>Консультации</b>                      | <b>12</b>              |  |  |  |  |
|  | <b>Промежуточная аттестация</b>          | <b>6</b>               |  |  |  |  |
|  | <b>Всего:</b>                            | <b>118 (100г+12+6)</b> |  |  |  |  |

\*Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- классная доска;
- наглядные пособия (плакаты);
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- мультимедиа оборудование.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык.: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования.- М.: Академия, 2016

Дополнительные источники:

2. Селезнёва, Л.Б. Русская орфография. Алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения: учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 352 с. - ISBN 978-5-9765-0134-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84900> .

3. Селезнёва, Л.Б. Русская пунктуация. Алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения: учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 303 с. - ISBN 978-5-9765-0135-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84901> .

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

4. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» <http://biblioclub.ru>

5. [www.ruscorgo.ru](http://www.ruscorgo.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

6. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

7. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

8. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))

9. [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).

10. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

11. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

12. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).

13. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).

14. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения  | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения   |
|--|---|
| <p>Освоенные умения:</p> <p>В результате освоения дисциплины студент должен уметь:</p> <p>осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;</p> <p>применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</p> <p>совершенствовать коммуникативные способности;</p> <p>развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.</p> | <p>Оценка за составление плана-конспекта.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p> <p>Оценка за сочинение-рассуждение по проблеме прочитанного текста.</p> <p>Оценка за изложение.</p> <p>Оценка за выполнение тестовых заданий.</p> <p>Оценка за работу с текстом</p> <p>Оценка за лингвистический анализ текста.</p> <p>Оценка за сообщения и доклады, конспекты.</p> <p>Оценка за работу со словарями, составление глоссария.</p> <p>Оценка за сообщения и доклады.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p> <p>Оценка за диктант (словарный, выборочный, объяснительный)</p> <p>Оценка за упражнения и письменные задания.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p> |
| <p>Усвоенные знания:</p> <p>В результате освоения дисциплины студент должен знать:</p> <p>связь языка и истории; культуры русского и других народов;</p> <p>смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p>   | <p>Оценка за устный ответ.</p> <p>Оценка за работу с текстом</p> <p>Оценка за составление плана-конспекта.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p>основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p> | <p>Оценка за упражнения, тесты и письменные задания.</p> <p>Оценка грамматический разбор.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p> <p>Оценка за работу с текстом</p> <p>Оценка за сообщения и доклады, конспекты.</p> |
|---|---|