

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины

История искусств и архитектуры

по специальности

08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений»

Профиль подготовки

Технический

Квалификация выпускника

Техник

1. Цель дисциплины

Овладение указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- проводить целевой сбор, анализ исходных данных и подготовительного материала;
- выполнять необходимые предпроектные исследования.

знать:

- основные архитектурные стили, их определение, характерные особенности;
- основные этапы развития истории искусств, архитектуры и градостроительства.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет максимальной учебной нагрузки 54 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки 54 часов.

5. Вид промежуточной аттестации: дифференцированный зачет

6. Основные разделы дисциплины:

1. Видовая классификация искусств.
2. Периодизация.
3. Эволюция стилей в искусстве.
4. Возникновение архитектуры.
5. История архитектуры периода средневековья.
6. История западноевропейской архитектуры.
7. История русской архитектуры.
8. Градостроительство античного мира.

9. Города в эпоху средневековья.
10. Западноевропейское градостроительство.
11. Русское градостроительство.
12. Градостроительство эпохи капитализма.
13. Эпоха возрождения.
14. Японская школа дизайна.
15. Английская и американская школа дизайна.
16. История ландшафтного дизайна.