

АННОТАЦИЯ **рабочей программы дисциплины**

Литература

по специальности

35.02.03 Технология деревообработки

Профиль подготовки

технический

Квалификация выпускника

Техник – технолог

1. Цель дисциплины

Овладение указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими знаниями, умениями.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно – историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений;
- выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей – классиков конца XIX – начала XX века;
- основные теоретико–литературные понятия;
- основные закономерности историко – литературного процесса и черты литературных направлений;

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет максимальной учебной нагрузки обучающегося 216 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 156 часов; самостоятельной работы обучающегося 60 часов

5. Вид промежуточной аттестации: дифференцированный зачет.

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1 Введение.

Раздел 2 Развитие русской литературы и культуры в первой половине 19 века.

Раздел 3 Особенности развития русской литературы во второй половине 19 века.

Раздел 4 Поэзия второй половины 19 века.

Раздел 5 Особенности развития литературы и других видов искусства в начале 20 века.

Раздел 6 Особенности развития литературы 1920-х годов.

Раздел 7 Особенности развития литературы 1930 – начала 1940-х годов.

Раздел 8 Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.

Раздел 9 Особенности развития литературы 1950 – 1980-х годов.

Раздел 10 Русское литературное зарубежье 1920 – 1990-х годов (три волны эмиграции).

Раздел 11 Особенности развития литературы конца 1980 – 2000-х годов.

Раздел 12 Родная литература