

# **АННОТАЦИЯ**

## **рабочей программы дисциплины**

### **Литература**

по специальности

35.02.04 Технология комплексной переработки древесины

Профиль подготовки

технический

Квалификация выпускника

Техник – технолог

### **1. Цель дисциплины**

Овладение указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими знаниями, умениями.

### **2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК 1** Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

**ОК 2** Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

**ОК 4** Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

**ОК 5** Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

**ОК 6** Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

**ОК 7** Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

**ОК 9** Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

### **3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно – историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений;
- выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

**знать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей – классиков конца XIX – начала XX века;
- основные теоретико-литературные понятия;
- основные закономерности историко – литературного процесса и черты литературных направлений;

**4. Общая трудоемкость дисциплины** составляет максимальной учебной нагрузки обучающегося 216 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 156 часов; самостоятельной работы обучающегося 60 часов

**5. Вид промежуточной аттестации:** дифференцированный зачет.

**6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1** Введение.

**Раздел 2** Развитие русской литературы и культуры в первой половине 19 века.

**Раздел 3** Особенности развития русской литературы во второй половине 19 века.

**Раздел 4** Поэзия второй половины 19 века.

**Раздел 5** Особенности развития литературы и других видов искусства в начале 20 века.

**Раздел 6** Особенности развития литературы 1920-х годов.

**Раздел 7** Особенности развития литературы 1930 – начала 1940-х годов.

**Раздел 8** Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.

**Раздел 9** Особенности развития литературы 1950 – 1980-х годов.

**Раздел 10** Русское литературное зарубежье 1920 – 1990-х годов (три волны эмиграции).

**Раздел 11** Особенности развития литературы конца 1980 – 2000-х годов.

**Раздел 12** Родная литература